

Materialkompass Verbraucherbildung

Unterrichtsmaterialien zur Verbraucherbildung an Schulen

www.materialkompass.de

Bewertetes Material: **Das Schwein**

Herausgeber/Autor: **medienblau gGmbH**

Gesamturteil: **sehr gut**

Die einzelnen Bereiche wurden folgendermaßen bewertet:

Methodik & Didaktik: **sehr gut**

Fachlicher Inhalt: **gut**

Formale Gestaltung: **sehr gut**

Begründung

Die ausführliche Begründung befindet sich am Ende des Dokuments.

Kurztext

Das DVD Bildungsmedium - Das Schwein - erhält trotz einiger kleiner Schwächen die Gesamtbeurteilung sehr gut, da das Konzept sowohl fachlich-inhaltlich überzeugt, als auch methodisch-didaktisch sehr ausgereift ist. Dabei zieht sich der Themenbogen über die Eigenschaften, die Haltung und Nutzung von Schweinen bis hin zum Nachdenken über das eigene Konsumverhalten. In den Arbeitsmaterialien für den Unterricht erhalten die Lehrkräfte umfangreiche, methodisch abwechslungsreiche Vorschläge zur Gestaltung des überwiegend handlungsorientiert ausgerichteten Unterrichts. Das medienpädagogische Audioprojekt, das so detailliert beschrieben ist, dass auch unerfahrene Lehrkräfte dieses problemlos umsetzen können, eignet sich hervorragend, handlungsorientiertes und soziales Lernen mit Lebensweltbezug anzuregen. Die Reportage und auch die Erklärfilme sind zielgruppengerecht gestaltet und spannend. Sie regen über die reine Wissensvermittlung hinaus zur Reflexion an, wenn auch hier in einem Fall zugunsten des Bio-Bauern polarisiert wird. Der interaktive Online Wissenstest eignet sich sehr gut zur spielerischen Überprüfung der in den Filmen/Materialien vermittelten Inhalte.

Sagen Sie uns, wie es war!

Wir freuen uns über Kommentare auf unserer Website. Konnten Sie von dieser Bewertung profitieren? Haben Sie Erfahrungen mit dem Material im Unterricht gesammelt und möchten diese teilen?

www.materialkompass.de

Bibliografie

Titel	Das Schwein
Verlag / Herausgeber	medienblau gGmbH
Autor/in	Bräsel, Silvia
<u>Direkter Link zum Material</u>	
Schlagworte	Hausschwein, Nutztier, Haustier, Schwein, Schweinefleisch, Schweinehaltung, Preise für Schweinefleisch, Bio-Bauernhof, Bauernhof, Ferkel, Eber, Sau, Schweinemast, Schweineaufzucht, Ferkelmast, Großbetrieb, Tierhaltung, Fleischpreis, Fleischkonsum
Mitarbeit	Arbeitsmaterialien - Engler, Anke, Medienpädagogisches Projekt - Fischer, Anja
Reihe	Tiere auf dem Bauernhof
Preis	Einzellizenz 198.00 €, Schullizenz 98.00 €
Erscheinungsjahr	2011
Materialformat	Film/DVD/Video, Multimedia
Materialtyp und Hinweise für weiterführendes Arbeiten	Informationen, Anregungen für die Unterrichtsgestaltung, Unterrichtsbeispiele, Arbeitsmaterialien für Lernende, Spiele, Hinweise auf ergänzende Medien, Angabe von Literatur, Referenzen und Quellen

Fach/Zielgruppe

Fach/Fächer	Fächerübergreifend, Ethik / Lebenskunde, Sachkunde
--------------------	--

Zielgruppen

1. Klasse, 2. Klasse, 3. Klasse, 4. Klasse

Inhalt

Inhaltsangabe

Das Unterrichtsmaterial: Das Schwein ist in 5 Module gegliedert.

Modul 1: Reportage/Film: (13'27 min)

Der Film handelt von der Aufzucht und Haltung von Schweinen in konventioneller Haltung und auf dem Bio-Bauernhof. Die Abhängigkeit des Fleischpreises von der Haltung wird thematisiert.

Modul 2: drei grafisch animierte Erklärfilme

Erklärfilm 1: Tierquiz: Alles über das Schwein (4'48 min)

Erklärfilm 2: Wie leben Schweine? Die Geschichte von Ferkel Fritz (4'04 min)

Erklärfilm 3: Was nutzen wir? Von Schinken, Schnitzel und Speck (2'57 min)

Modul 3: Arbeitsmaterialien für den Unterricht. Diese sind folgendermaßen gegliedert:

- Die Basismaterialien thematisieren das Leben eines Schweines auf dem Bauernhof in drei ausgearbeiteten Unterrichtsstunden.
- Die weiterführenden Materialien thematisieren die Nutzung des Schweines in drei ausgearbeiteten Unterrichtsstunden.
- Die Zusatzmaterialien thematisieren artgerechte Tierhaltung und die Betrachtung des Schweines im Volksmund in zwei ausgearbeiteten Unterrichtsstunden. Eine Exkursion zum Bauernhof wird in einer dritten ausgearbeiteten Unterrichtsstunde reflektiert.

Modul 4: Medienpädagogischer Projektvorschlag

In 8 Unterrichtsstunden wird ein medienpädagogisches Audioprojekt zum Thema Schwein vorgeschlagen mit dem Ziel der Erstellung einer Soundcollage und der abschließenden Präsentation.

Modul 5: Interaktiver Onlinetest

10 Fragen zum Thema Schwein können mit anschließender Bewertung beantwortet werden.

Themenwahl

Ernährung

Produktionsketten, Ethik und Nachhaltigkeit, Haushalt und Einkaufen

Methodik & Didaktik	
Indikatoren	Erreichte Punkte
<p>Schüler- / Zielgruppenorientierung</p> <p>Die Zugänge zum Lerngegenstand sind so gestaltet, dass sich möglichst viele Schüler/innen angesprochen fühlen. Die Erfahrungen und Interessen der Schüler/innen werden aufgenommen. Die Materialien ermöglichen die Anbahnung individueller Lernwege.</p>	5
<p>Offene Lernatmosphäre</p> <p>Das Material bietet Ansätze für freie Arbeitsformen und ermöglicht es den Schüler/innen, eigene Bezüge und Bewertungen zum Lerngegenstand einzubringen.</p>	5
<p>Zielorientierung</p> <p>Es werden Bildungsziele, Lernziele oder Bezüge zu Curricula formuliert und im Material sichtbar integriert.</p> <p>Begründung Es werden zu den einzelnen Modulen allgemeine Ziele formuliert, diese sind aus den Unterrichtsverlaufsplänen ersichtlich, einen methodisch didaktischen Begleittext enthält nur das medienpädagogische Projekt.</p>	4
<p>Handlungsorientierung</p> <p>Das Material sieht eigene Erfahrungen der Schüler/innen durch Phasen der Erprobung, Anwendung und Reflexion vor.</p>	5
<p>Kompetenzorientierung</p> <p>Die Aufgabenstellungen tragen den für die Verbraucherbildung maßgeblichen Kompetenzen Rechnung (insb. Wissen und Fertigkeiten sowie Handlungs-, Reflexions- und Urteilsfähigkeit).</p>	5
<p>Methodenorientierung</p> <p>Die im Material enthaltenen Methoden, Lern- und Arbeitstechniken sind sinnstiftend und können lerngruppengerecht ausgestaltet werden. Sie tragen dazu bei, den Lerngegenstand angemessen erschließen zu können und befördern die Methodenkompetenz.</p>	5
<p>Sozialformen</p>	5

Die im Materialbaustein enthaltenen Methoden sind vielseitig und beinhalten auch kooperative Arbeitsweisen. Fragen der Arbeitsteilung, Gruppendynamik und Koordination werden in die Arbeitsaufträge integriert.	
Arbeitsaufträge	5
Die Arbeitsaufträge sind durchdacht, zur Erschließung des Lerngegenstandes geeignet, vielseitig und differenziert.	
Didaktischer Begleittext	3
Das Material enthält einen Begleittext für Lehrkräfte, der eine tragfähige Hilfestellung darstellt. Die Materialauswahl wird begründet und Wege werden aufgezeigt, wie ein produktiver Umgang entlang eines „roten Fadens“ mit ihnen erfolgen kann.	
Begründung	
Ein didaktischer Begleittext ist nur im medienpädagogischen Projektvorschlag enthalten; aus den sehr detaillierten Unterrichtsverlaufsplänen in den Arbeitsmaterialien für den Unterricht, die auch Gelegenheit zur Differenzierung und Modifizierung geben, erfährt die Lehrkraft jedoch eine große Hilfe.	
Sonstiges	
auch bis zu 5 Punkte Abzug möglich	
Erreichte Punktzahl	42 von 50
Dieser Bewertungsbereich wird mit „sehr gut“ bewertet.	

Fachlicher Inhalt	
Indikatoren	Erreichte Punkte
Sachrichtigkeit	5
Der Lerngegenstand wird sachlich richtig dargestellt und bietet zugleich ausreichend Potenzial für eine tiefgehende Auseinandersetzung.	
Lebensweltbezug	5
Der Lerngegenstand wird so dargestellt, dass Verknüpfungen zur Lebenswelt der Schüler/innen eindeutig ersichtlich sind.	
Kontroversität / Pluralität / Multiperspektivität	5

<p>Unterschiedliche fachliche und normative Perspektiven werden verdeutlicht. Sie lassen sich zueinander in Beziehung setzen und können entsprechend verglichen, abgewogen und kritisch beleuchtet werden.</p>	
<p>Handlungsmöglichkeiten / Veränderbarkeit</p> <p>Der Lerngegenstand wird nicht als gegeben und „starr“, sondern als gewachsen und prinzipiell gestaltbar dargestellt.</p>	5
<p>Wertorientierung</p> <p>Das Material stellt Fragen nach Handlungs- und Gestaltungsmöglichkeit in einen gesellschaftlichen Kontext. Wertorientierung ist nicht nur eine individuelle, sondern auch eine strukturell (verbraucher)politische Anforderung.</p>	5
<p>Sachgerechte Darstellung / Analyse</p> <p>Die fachlichen Perspektiven auf den Lerngegenstand ermöglichen eine angemessene Untersuchung. Die jeweils entscheidenden Aspekte und Informationen werden vollständig und nicht verzerrend dargeboten. Sie sind – auch mit Blick auf die Quellen – korrekt und aktuell.</p> <p>Begründung</p> <p>Der grafisch animierte Erklärfilm - Wie leben Schweine? - polarisiert in der Gegenüberstellung vom Biobauern zum konventionellen Bauern leicht zu Gunsten des Biobauern. Dies zeigt sich auch auf einem Arbeitsblatt in der Basisaufgabe C und im interaktiven Online-Test. Der Einstieg in die weiterführende Aufgabe C beginnt mit einem Aussagenspiel, zudem sich die Schülerinnen und Schüler mit Ja oder Nein positionieren sollen. Dabei ist eine der Aussagen: "Fleisch essen ist gesund" unglücklich gewählt, da solch eine Frage im fachlichen Sinne nicht pauschal mit ja oder nein beantwortet werden kann.</p>	4
<p>Einflussnahme / Lobbyismus</p> <p>Das Material beinhaltet keine (versteckte) Werbung für Produkte, Unternehmen, Parteien sowie wissenschaftliche oder politische Richtungen, sondern benennt sie vergleichend und unparteiisch.</p> <p>Begründung</p> <p>Jede Seite des Arbeitsmaterials enthält den Schriftzug des Anbieters. In der Reportage erscheint bei Namensnennung der Interviewpartner zusätzlich das Logo des Anbieters. Das Arbeitsblatt "Artgerechte Tierhaltung" in Zusatzaufgabe B benennt beispielsweise den Namen von zwei Anbauverbänden als Positivbeispiel; es wäre sinnvoller, darauf hinzuweisen, dass es z.B. das EU-Ökosiegel gibt.</p>	3
<p>Inhaltliche Strukturierung</p> <p>Das Material weist eine schlüssige Unterteilung auf, sodass der Aufbau auch für die Schüler/innen nachvollziehbar ist und ein kumulativer Lernprozess möglich ist. Die Struktur bietet genügend Raum für didaktische Anpassungen.</p>	5

Sonstiges auch bis zu 5 Punkte Abzug möglich	
Erreichte Punktzahl	37 von 45
Dieser Bewertungsbereich wird mit „gut“ bewertet.	

Formale Gestaltung	
Indikatoren	Erreichte Punkte
<p>Gesamtform</p> <p>Die äußere Form des Materialbausteins entspricht dem Lerngegenstand und dem didaktischen Konzept. Sie trägt – auch durch strukturierende Elemente wie Überschriften und Inhaltsverzeichnis – zur Erschließung des Materialbausteins bei und weist dadurch eine eingängige Struktur auf.</p>	5
<p>Abbildungen</p> <p>Grafiken, Tabellen, Fotos, Bilder und Illustrationen ergänzen das Material. Ihr inhaltlicher Bezug zum jeweiligen Themenfeld ist eindeutig erkennbar.</p>	5
<p>Typografie / Seitengestaltung / Informationsdesign</p> <p>Die Aufteilung der Seiten sowie die Verwendung von Schriftarten, -größen, -formen und -farben folgen einem ebenso erkennbaren wie stringenten Konzept. Die Verwendung grafischer Elemente (Linien, Rahmen, Formen, Icons etc.) unterstützt die inhaltliche Struktur des Materials in sinnvoller Weise.</p>	5
<p>Adressatenbezug</p> <p>Die gesamte formale Gestaltung erfolgt alters- bzw. jahrgangsstufengerecht, ohne zu eng auf eine einzelne Zielgruppe (z. B. ein bestimmtes soziales Milieu) zugeschnitten zu sein.</p>	5
<p>Modulare Verwendung</p> <p>Das Material kann auch auszugsweise im Unterricht eingesetzt werden (keine übermäßigen technischen oder rechtlichen Einschränkungen der Vervielfältigung).</p>	5
Sonstiges	

auch bis zu 5 Punkte Abzug möglich

Erreichte Punktzahl

25 von 30

Dieser Bewertungsbereich wird mit „sehr gut“ bewertet.

Begründung

Ausführliche Begründung

Das DVD Bildungsmedium - Das Schwein - erhält trotz einiger kleiner Schwächen die Gesamtbeurteilung sehr gut, da das Konzept sowohl fachlich-inhaltlich überzeugt, als auch methodisch-didaktisch sehr ausgereift ist. Dabei zieht sich der Themenbogen über die Eigenschaften, die Haltung und Nutzung von Schweinen bis hin zur Reflexion des eigenen Konsumverhaltens.

In den Arbeitsmaterialien für den Unterricht erhalten die Lehrkräfte umfangreiche, methodisch vielseitige Vorschläge zur Gestaltung des überwiegend handlungsorientiert ausgerichteten Unterrichts mit Hinweisen auf den möglichen Einsatz der Filme. Dabei kann genau nach Unterrichtsverlaufsplan vorgegangen, aber auch modifiziert und differenziert werden, sodass auch Schülerinnen und Schüler der 1. Klassenstufe eingebunden werden können. Die Arbeitsblätter für die Schülerinnen und Schüler sind zielgruppengerecht aufbereitet und richten sich hauptsächlich an Kinder, die schon schreiben und lesen können. Zu kritisieren ist die teilweise positive Darstellung des Biobauern zulasten des Bauern mit konventionellem Großbetrieb und die einmalige namentliche Nennung zweier Anbauverbände als Positivbeispiel. Eine völlig neue Perspektive erhalten die Schülerinnen und Schüler in der Unterrichtsstunde: Das Schwein im Volksmund. Die geplante Exkursion zum Bauernhof sowie ihre gezielte Vor- und Nachbereitung ermöglichen den Schülerinnen und Schüler bisher Erlerntes zu reflektieren und zu festigen und offene Fragen zu klären.

Das vorgeschlagene medienpädagogische Audioprojekt, das so detailliert beschrieben ist, dass auch unerfahrene Lehrkräfte dieses problemlos umsetzen können, eignet sich gerade durch die medialen Anreize hervorragend, handlungsorientiertes und soziales Lernen mit Lebensweltbezug anzuregen. Wie schon die Arbeitsmaterialien für den Unterricht, bietet dieses Projekt ebenso Vorschläge und Möglichkeiten der Modifizierung und Differenzierung und eignet sich daher auch gut für die Umsetzung in der 1. Klassenstufe.

Die Reportage - Schwein gehabt - steigt mit einem Einkauf im Supermarkt ein und holt damit die Schülerinnen und Schüler in ihrer Lebenswelt ab. Über die Frage, woher das Fleisch kommt, wird dann der Bogen gespannt zur Schweinehaltung, die unparteiisch am Beispiel eines konventionellen Großbetriebes und eines Bio-Bauernhofes spannend und kindgerecht dokumentiert wird. Für die Kinder wird so nachvollziehbar, warum Fleisch aus ökologischer Haltung teurer ist als aus konventioneller. Der Film schließt ab mit Fragen und Gedanken zur (hohen) Fleischnachfrage und den sich daraus ergebenden Konsequenzen und thematisiert die Entscheidungsfreiheit des eigenen Konsumverhaltens.

Die grafisch animierten Erklärfilme, die die Thematik aus der Reportage aufgreifen, sind kurzweilig, zielgruppengerecht gestaltet, spannend und regen über die reine Wissensvermittlung hinaus zur Reflexion an, wenn auch hier in einem Fall zugunsten des Bio-Bauern polarisiert wird.

Der interaktive Online Wissenstest eignet sich sehr gut zur spielerischen Überprüfung der in den Filmen vermittelten Inhalte.

Insgesamt kann gesagt werden, dass das DVD Bildungsmedium - Das Schwein - für die Schülerinnen und Schüler sehr viele Möglichkeiten bietet, die Eigenschaften, Haltung und Nutzung des Schweins und seine Bedeutung für den Menschen zu erarbeiten und darüber hinaus Fragen nach der Wertschätzung und dem eigenen Konsumverhalten zu stellen. Daher wird es mit sehr gut bewertet.

Erläuterungen zur Punkte- und Notenvergabe

Jeder einzelne Bewertungsindikator kann mit 0-5 Punkten bewertet werden.

Pro Bereich gibt es außerdem die Möglichkeit bis zu 5 Sonderpunkte zu vergeben oder abzuziehen.

Punktevergabe

5 Punkte: Kriterium ist vollständig erfüllt

4 Punkte: Kriterium ist weitestgehend erfüllt

3 Punkte: Kriterium ist nur teilweise erfüllt

2 Punkte: Kriterium ist kaum erfüllt

0 Punkte: Kriterium ist nicht erfüllt

- Für den Bereich "Didaktik & Methodik" ist eine max. Punktzahl von 50 (45 + 5 Sonderpunkte) möglich.
- Für den Bereich "Fachlicher Inhalt" ist eine max. Punktzahl von 45 (40 + 5 Sonderpunkte) möglich.
- Für den Bereich "Gestaltung" ist eine max. Punktzahl von 30 (25+ 5 Sonderpunkte) möglich.

Gewichtung

Die Bereiche "Didaktik & Methodik" und "Fachlicher Inhalt" gehen mit jeweils 42 % , der Bereich "Formale Gestaltung" mit 16% in die Gesamtnote ein.

Die Gesamtbewertung erfolgt also in Prozentpunkten.

Notenbremsen

1. Ein didaktisch oder inhaltlich als „mangelhaft“ bewertetes Material wird auch in der Gesamtbewertung mit dieser Note bewertet.
2. Wenn ein Material didaktisch und inhaltlich mit „ausreichend“ bewertet wird, kann es auch durch eine gute formale Gestaltung nicht die Gesamtnote „befriedigend“ erhalten, sondern wird insgesamt mit „ausreichend“ bewertet.
3. Die Bewertung der formalen Gestaltung kann die Gesamtwertung um maximal eine Stufe verändern.

Beispielrechnung

Beispielrechnung					
	max. Punktzahl	Gewichtung Teilbereich	erreichte Punktzahl	Prozentpunkt	Note
Didaktik	50	42%	34	28,56	gut
Fachinhalt	45	42%	25	23,33	befriedigend
Gestaltung	30	16%	9	4,80	ausreichend
Gesamt	125	100%	68	56,69	befriedigend

Notenschlüssel

Finale Aufteilung der Noten		
Gesamtnote	Prozentpunkte von	Prozentpunkte Bis
sehr gut	100	82,57

gut	82,53	64,88
befriedigend	64,85	47,18
ausreichend	47,15	35,39
mangelhaft	35,38	0,00

Die Noten im Einzelnen

Ein Material gilt dann als „sehr gut“ (4 Sterne) wenn es die Kriterien nahezu oder vollständig erfüllt. Einwände liegen dann nur in sehr geringem Umfang vor.

Eine „gute“ (3 Sterne) Bewertung erfolgt, wenn Einwände nicht mehr nur vereinzelt und marginal vorliegen, aber auch einen bestimmten Umfang nicht überschreiten – im Gesamturteil ist es trotz bestimmter Kritikpunkte in weiten Teilen empfehlenswert.

Ein Material wird als „befriedigend“ (2 Sterne) eingestuft, wenn einerseits Kritikpunkte zu umfangreich für eine weitgehende Empfehlung sind und andererseits das Material in seinen anderen Teilen eine lohnens- und empfehlenswerte Qualität aufweist. Die Lehrkraft sollte prüfen, welche Auszüge des Materials verwendet werden können oder welche Anpassungen nötig sein könnten.

Wenn die Einschränkungen des Materials so umfangreich und schwerwiegend vorliegen, dass die guten und empfehlenswerten Bestandteile des Materials zwar durchaus vorhanden sind, dies aber nicht mehr in einem größeren Umfang, wird das Material als „ausreichend“ (1 Stern) betrachtet.

Ein Material ist „mangelhaft“ (0 Sterne), wenn die Kriterien insgesamt so mangelhaft erfüllt werden, dass ein guter inhaltlicher Kern kaum oder gar nicht erkennbar ist.

Impressum

Verbraucherzentrale Bundesverband e.V.

Markgrafenstraße 66

10969 Berlin

Die Bewertung des Materials erfolgte im Rahmen des vom Bundesministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Verbraucherschutz (BMELV) geförderten und vom Verbraucherzentrale Bundesverband (vzbv) durchgeführten Projektes innerhalb der „Bildungsinitiative Verbraucherkompetenz“ (2010 – 2014). Das Bewertungsraster basiert auf den „Bewertungskriterien zur Bewertung von Unterrichtsmaterialien der Schweizerischen Gesellschaft für Ernährung“, den Forschungsergebnissen des Modellprojektes zur „Reform der Ernährungs- und Verbraucherbildung in Schulen“ (Revis) und wurde nach Kriterien der sozialwissenschaftlichen Fachdidaktik 2012 evaluiert und modifiziert. Alle Bewertungen werden durch ein im Themengebiet beheimatetes Expertenteam aus Wissenschaftlern/innen, Pädagogen/innen und Fachreferenten/innen der Verbraucherzentralen vorgenommen. Weitere Informationen finden Sie unter www.verbraucherbildung.de/materialkompass

Gefördert durch:



Bundesministerium für
Ernährung, Landwirtschaft
und Verbraucherschutz

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages